



みまさか創生映画『透き通った風が吹いて(仮)』
茶香服シーンに出演する茶業者さまを募集します！

》自社や産地の宣伝ができる参加特典のある出演者募集のご案内です《

現地に行けない方にも“ユニフォーム出演”のチャンスがあります！



『みまさか創生映画と日本茶』

本映画は日本茶の産地・作り手がフューチャーされる貴重な機会です。

主演は国民的女優！（近日情報公開）

美作市出身の映画監督・大谷健太郎氏による「美作のための小説と映画を全国に！」という構想から生まれたプロジェクト。2015 年、同じく美作市在住の作家・あさのあつこ氏により、生まれ故郷を舞台に書いた小説『透き通った風が吹いて』が刊行されました。

この「風」を大谷監督が受けとめ、自らの故郷への思いも脚本にのせ、小説のその後を描く映画製作プロジェクトが始まりました。

美作は室町時代からの歴史あるお茶の産地で、映画ではお茶の生産・販売を行う老舗の葉茶屋「まなか屋」は父親を突然失い後を継いだ兄・淳哉が店と地域を盛り立てるために奔走しています。

現実の美作でも生産者は減り続け残り 4 軒、後継者不足で危機的な状況です。

大谷監督は本作と共に日本茶の魅力を国内はもとより世界に届けたいと目標を掲げています。

このような絶好の機会に参画して日本茶を盛り上げてまいりましょう！

【募集要項】

.....

①『茶香服（ちゃかぶぎ）の参加者』役を募集します。

.....

お祭りで行う町おこしのための茶香服に参加するために全国から集まった生産者の設定です。セリフがつく可能性もあります。

日時：4月23日（土）午前中（時間未定） 現地に集合

開始は早朝になる可能性があります。

終了予定時間は18時を予定していますが変更になる可能性があります。

場所：リバーサイド湯郷（美作市林野 275）

必要人数：20 名程度

応募条件：

日本茶の栽培・製造・販売・飲食店等での提供を行う事業者。

年代・性別等の条件はありません。鑑定技術は問いません。

■参加特典

映画本編のエンドロールに御社名を協力テロップ表示させていただきます。

屋号や店名などにすることも可能ですが併記はできません。

さらに個人の名前をご希望の場合はボランティア出演者として表記させていただきます。

のぼりやタペストリーなど自社の宣伝グッズもお持ちください。可能な限り使用して宣伝いたします。

■応募方法

登録フォームに必要事項を記入の上、送信してください。

こちらより折り返し日程など詳細をご連絡いたします。

応募者多数の場合は選考となります。

応募フォーム：<https://ws.formzu.net/dist/S24196122/>

右の QR コードからも応募フォームへアクセスできます。



応募締切：4月15日（金）

■応募にあたって

- ・ボランティアエキストラとしての参加となります。
- ・出演料、交通費はお支払いできません。
- ・なるべく映るよう善処しますが、必ず映る確約はできかねることをご了承ください
- ・撮影時間については、諸事情で日々変更になる可能性があります。
- ・主催者側が行う新型コロナウイルス感染症感染対策に従っていただきます。当日の主催者が行う直前抗原検査か、お住いの地域でのご自身の PCR 検査での陰性が条件です。全てのスタッフと出演者も検査をしておりますので、ご安心してお越しください。
- ・本件の募集は日本茶アンバサダー協会が行いますが現地では制作会社 TBS スパークルの指示に従っていただきます。また必要に応じて連絡先など情報提供を提供することをご了承ください。

■服装

全国から集まった生産者の設定なので御社名や地域名の入った作業着やハッピーを着ていただけるとありがたいです。

映像上極端に目立ちすぎるものはスタッフの判断でご遠慮いただくことがございます。予備として社名などはいっていない服も念のためご用意をお願いいたします。

スーツや着物など正装でお越しいただくのも歓迎いたします。

※お茶以外の宣伝はご遠慮ください。

※タトゥーのある方は覆う服装をお願いいたします。

■注意事項

- ・出演により知り得た撮影の内容、および情報の一切に関して、口外したり、ネット上の掲示板や SNS（個人のブログ、Instagram、Facebook、Twitter、TikTok、等）を含むあらゆる媒体での公表を 固く禁止いたします。
- ・18 歳未満の方は、必ず保護者の同意を得た上でご応募ください。

.....

②社名や産地名のはいったハッピーや作業着、のぼり、タペストリーで出演

.....

社名や産地名ができるだけ目立つようにはいったハッピーや作業着などのユニフォーム、イベントなどで使用しているのぼりやタペストリーをお送りください。
全国各地から茶香服に参加している選手と応援団を演出するために使用します。
ふだん使用しているものでけっこうです。
使用後はすみやかに返却いたします。

■参加特典

エキストラが着用して御社の代わりに宣伝いたします。
可能な限り映るよう配慮いたします。
映画本編のエンドロールに御社名を協力テロップ表示させていただきます。
屋号や店名などにすることも可能ですが併記はできません。

■応募方法

登録フォームに必要事項を記入の上、送信してください。
折り返しこちらより送付先など詳細をご連絡いたします。

応募フォーム：<https://ws.formzu.net/dist/S24196122/>
右の QR コードからも応募フォームへアクセスできます。



応募締切：4月15日（金）

【映画情報】

<あらすじ>

世界的なピアニストになるという「幼い頃からの夢」と「愛する人との未来」と。
その狭間で悩み、夢の実現を選択したひとりの女性・里香。
しかし、愛する人と別れてまで夢を追いかけた彼女の前に立ちはだかったのは、「命の期限」だった。
愛する人が愛する街で最後の時間を過ごすために美作の地に降り立った里香が、そこで出会ったのは、まぶしい感性と可能性を秘めながらもまだ自分のそれに気づかずにいる19歳の青年・溪哉だった。

溪哉は家業であるお茶栽培と老舗の葉茶屋を手伝いながら、人生を懸けて打ち込める夢を必死に模索していた。

命の終わりを悟った女性とこれから花開いていく大人未満な青年。

そして、大地に広がるのは、命の芽吹き、生命の躍動を感じる、萌えるような緑を讃えた茶畑。

里香、溪哉、そして、里香の元恋人で溪哉の兄・淳哉の3人の揺れる心模様を軸に、「自分らしく生きる」こと、そして「自分らしく死ぬ」こととは何なのかを問いかける大人のラブストーリー。

<スタッフ・キャスト>

原案：あさのあつこ『透き通った風が吹いて』（文藝春秋）

監督・脚本：大谷健太郎

共同脚本：市川榮里

出演：近日情報公開

製作：みまさか創生映画フィルムパートナーズ（仮）

監修：株式会社地域活性プランニング 一般社団法人日本茶アンバサダー協会

制作プロダクション：TBS スパークル

撮影：2022年4月20日～4月30日（予定）

公開：2023年秋（予定）

<主なロケ地>

美作市：海田地区（茶工場・茶畑）、湯郷地区（旅館・温泉）、林野・三倉田地区（学校等）、古町地区（店舗・住居等）

津山市：津山文化センター、鶴山公園

<受入主体>

みまさか創生映画実行委員会 委員長 福井 彰

みまさかフィルム・コミッション 代表 加藤 泰三

事務局：美作市産業政策部観光政策課

ご不明のことなどございましたら下記までお問い合わせください。

《本件お問い合わせ先》 一般社団法人日本茶アンバサダー協会（映画係）

電話：050-5437-9912 e-mail: info@nihoncha.org